



Workshop Interactief voorlezen

Verlaglegging deelsessie 6

Omschrijving

Speciaal voor docenten die lesgeven aan studenten van de opleiding Pedagogische Werk en Onderwijsassistent (PWO) is deze deelsessie Interactief voorlezen. Voorlezen met iets extra's én vooral de juiste vragen stellen, dát is interactief voorlezen. Studenten voorleesvaardig maken is van groot belang voor de toekomst, zij maken het verschil in de taalontwikkeling van kinderen. Goed kunnen voorlezen is al in het eerste jaar van hun opleiding van belang. Tijdens hun de stage kunnen ze dit meteen in de praktijk brengen. U weet na deze deelsessie niet alleen wat interactief voorlezen is, maar gaat zelf ook aan de slag en leert op deze manier de kneepjes van het voorleesvak om door te geven aan uw studenten.

Over de spreker:

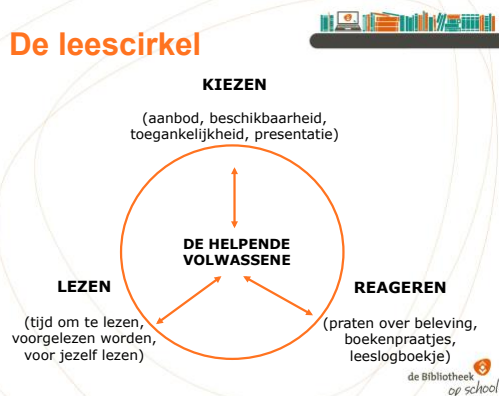
Liselotte Dessauvage: leesbevorderaar, trainer en adviseur bij Stichting Lezen en haar eigen bedrijf Dessgevraagd.

Korte verslaglegging

Tijdens de deelsessie zijn we direct actief en vooral interactief met het prentenboek *Een boek* van Hervé Tullet aan de slag gegaan. Hilariteit alom, boeken verbinden en brengen leven in de brouwerij! Daarna verkenden we onze eigen leesgeschiedenis; welke elementen maakten lezers van ons? En welke elementen hielpen het leesplezier niet? Van daaruit was de overgang naar de leescirkel snel gemaakt. Docenten kunnen op alle niveaus en bij alle leeftijden de helpende volwassene zijn om kinderen en jongeren aan het lezen te krijgen. Wij docenten (in samenwerking met bijvoorbeeld een bibliotheek) kunnen ervoor zorgen dat er:

- een geschikt aanbod is,
- tijd om te lezen is en
- praten over boeken geregeld is.

De leescirkel



Om de noodzaak van leesbevordering nog meer kracht bij te zetten, bekeken we het filmpje over het [Leven van Lisa](#) van Stichting Lezen en Schrijven. Vooral bij de rol van de Pedagogisch Medewerker stonden we stil: zij moeten nu allemaal 3F halen. Dat is nog niet altijd makkelijk, wel noodzakelijk!

Daarna hebben we het boek *Kom uit die kraan!* van Tjibbe Veldkamp en Alice Hoogstad interactief voorgelezen. Daarbij kwam het voorlezen in vier lagen naar voren:

1. Bekijken voorkant en schutblad en reageren vooraf
2. Alleen de prenten bekijken en daar op reageren door deelnemers
3. Het boek voorlezen met enkele vragen tussendoor (afwisseling tussen aanwijs, ja/nee vragen en open denkvragen)
4. Verwerken van het boek m.b.v. spelletjes en activiteiten

Deze aanpak zorgt voor een verdieping van het gelezen boek waarbij zowel de taalontwikkeling als het leesplezier als de literaire competentie gestimuleerd worden. Het was mooi om te zien hoe de clou van dit boek langzaam duidelijk werd voor de deelnemers. De ontknopning zagen velen niet aankomen.



Tot slot verkenden we aan de hand van het boek *Dag Poes* van Mies van Hout de mogelijkheden om zelf in de groepen aan de slag te gaan met interactief voorlezen.

Om als docent in het mbo van studenten lezers te maken is het belangrijk om een goede voorbeeldfunctie uit te stralen. Als helpende volwassene kun je de studenten motiveren en activeren, zodat zij zelf weer een goede helpende volwassene voor anderen kunnen zijn.

Interessante websites voor naslag en ideeën:

- Voorlezen aan jonge kinderen: <https://www.boekstart.nl/wat-is-boekstart/sites-over-voorlezen-en-educatie/>
- Interactief voorlezen in de kinderopvang: <https://www.leesplan.nl/nl/kinderopvang/cursus-interactief-voorlezen-in-de-kinderopvang-0-4-jarigen>
- Kwestie van Lezen brochures: <https://www.lezen.nl/nl/publicaties/reeks/kwestie-van-lezen>
- 25 werkvormen: <https://pro.debibliotheekopschool.nl/dam/lezen/20171020-werkvormenvoordeboekenkring.pdf>
- blijven via de Grote Vriendelijke Podcast: <http://www.degrotevriendelijkepodcast.nl>